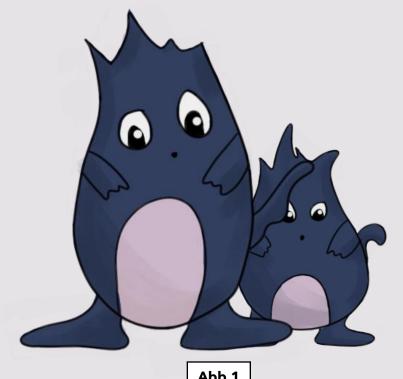


## **ECHOES OF ASPHODELOS**

### **Explore. Evade. Survive.**

Ein Game Concept von Sarah Wegmann





## **Inhalt**

EINFÜHRUNG	1
DER PITCH	3
DAS SPIELKONZEPT	4
DAS GAMEPLAY	6
STEUERUNG	9
PROJEKTDAUER	10
WER FÜR WEN?	12



Abb.2

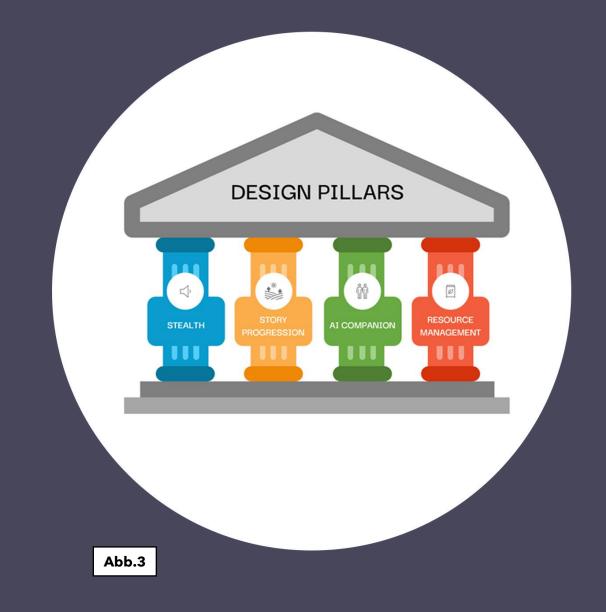
2024, Sarah Wegmann Echoes of Asphodelos - Project Pitch

### **DER PITCH**

Ein Stealth-Adventure-Spiel in 3rd-Person-Perspektive, bei welchem du und dein Kl-Companion Gegnern ausweichen und Rätsel lösen müsst.

## DAS SPIELKONZEPT

Nachdem die Dreamie-Geschwister Rion und Iori durch einen Portalriss gefallen sind, müssen sie sich durch fremde, gefährliche Welten ihren Weg zurück nach Hause kämpfen. Doch auf ihrem Abenteuer werden sie Teil eines größeren Ereignisses...



### **Die Charaktere**

Auf ihrem Weg begegnen Rion und Iori den gefährlichen Dreameatern, helfenden Dream Guardians und sogar Phantasos, einem merkwürdigen, alten Weisen...



### DAS GAMEPLAY

- Stealth
- Item-Management
- Puzzle-Solving
- Companion Commands
- Perspektivwechsel

#### GAMEPLAY-STORYBOARD

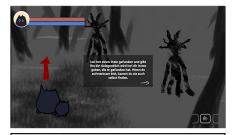




Shot 01

Shot 02





Shot 03

Shot 04





Shot 05

Shot 06





Shot 07

Shot 08

### Player Characters: Companion Command und Perspektivwechsel

Schlüpfe in die Rolle des großen Bruders Rion und gib Iori Handlungsanweisen, die dir beim Gameplay helfen können. Dein KI-Companion hilft dir – steuern wirst du hauptsächlich aber Rion.

Erst als Rion entführt wird, schlüpfst du in der zweiten Spielhälfte selbst für eine Weile in Ioris Fußstapfen, um Rion aus den Fängen der Dreameater zu befreien...









#### **Narration**

Spannendes, von der griechischen Mythologie inspiriertes Fantasy-Setting.

### **Companion**

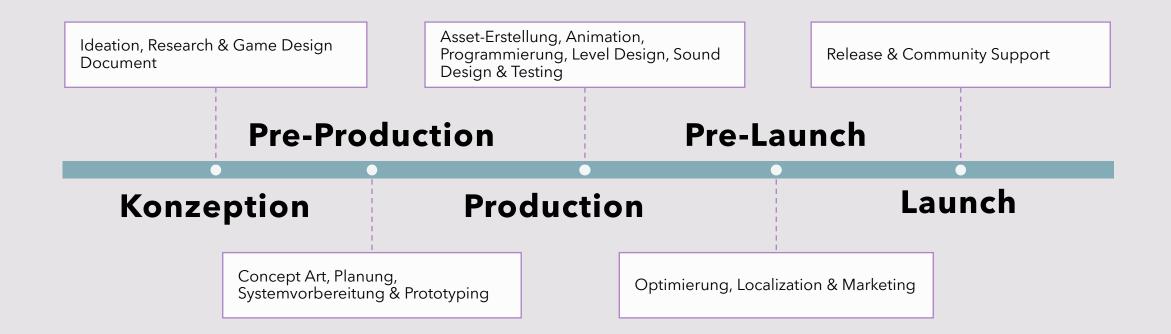
Companion Commands
durch KI eröffnen
einzigartige, clevere
Mechaniken, die frischen
Wind in Stealth und
Puzzle-Solving bringen.

### Perspektivwechsel

Perspektivwechsel zu Iori sorgt nach der ersten Spielhälfte für Dynamik und neues Engagement.

# **STEUERUNG**

TASTEN	
WASD	Steuerung / Laufen
Maus	Kamerasteuerung, Linksklick: Objekte werfen, Items nutzen
Shift	Crouch (langsamer)
Spacebar	Weapon Wheel
R/T	Vorwärts- /Rückwärtsscrollen im Quick Menü (Itemwahl)
E	Interaktion mit Items / Environment (Items sammeln, Objekte bewegen)
Q	Companion-Command
Esc	Pause / Menü



**GESCHÄTZTE DAUER: 1 JAHR** 

# Projektdauer

## **WER FÜR WEN?**

#### **Das Team**

- ...besteht im fiktiven Beispiel aus 14 Personen
- ... hat Vorerfahrung mit der Entwicklung von Indie-Games
- ...hat funktionale, aber flache Hierarchien

#### **Unsere Spieler:innen...**

- …lieben den Nervenkitzel
- …lieben fantastische, magische Welten und niedliche Kreaturen
- ...begeistern sich für tiefergreifende Storys und moralische Dilemmata

#### Release

- Pay-to-Play
   Bezahlmodell
- Zielplattform: Steam, GOG & Epic Games
  - Bei Erfolg: Port für Playstation oder Nintendo Switch



## Interessiert?

Dann lass uns sprechen!

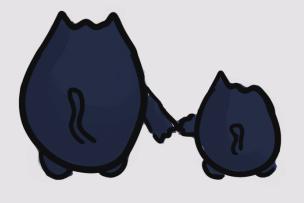


Abb.8







**Abb. 1:** Rion und Iori von vorn. Eigene Darstellung.

Abb. 2: Rion und Iori. Eigenes Render.

Abb. 3: Die Design Pillars. Vektorgrafik-Vorlage übernommen aus

https://www.slideegg.com/4-pillars-powerpoint-presentation.

Abb. 4: Die Charaktere. Eigene Darstellung.

Abb. 5: Gameplay-Storyboard. Eigene Darstellung.

Abb. 6: Tutorial-Storyboard: Objekte werfen. Eigene Darstellung.

**Abb. 7:** Tutorial-Storyboard: Companion Command. Eigene Darstellung.

Abb. 8: Rion und Iori von hinten. Eigene Darstellung.